Anmeldeschluss ist der 29. 11. 2026

Anmeldung

KLATSCHMOHN – Familienbilder

Das inklusive Theaterfestival Nr. 28
31. Mai 2027 / 1. Juni 2027 / 2. Juni 2027

Name der Schule oder Institution
Anschrift der Schule, Institution oder Gruppe ..... **Schulform, Art der Institution/Gruppe**: ..... ……
Telefon / Email-Adresse der Schule oder Institution .....
Name 1. Spielleiter*in Pronomen
Privatanschrift 1. Spielleiter*in .....
Festnetz, Mobilnummer und Email-Adresse 1. Spielleiter*in
Name 2. Spielleiter*in Pronomen
Privatanschrift 2. Spielleiter*in . .....
Festnetz, Mobilnummer und Email-Adresse 2. Spielleiter*in
Wir sind zum …….. Mal dabei
Anzahl der Spieler*innen ..... mit Rollstuhl ..... .Alter ..... Anzahl der Betreuer*innen .....
Geplante Vorstellungen sind am Montag, Dienstag und Mittwoch, jeweils vormittags (ca. 9.30 Uhr - 12.30 Uhr) und abends (ca.19.00 Uhr - 21.30 Uhr) Wir können auftreten: ☐ morgens ☐ abends (Zutreffendes bitte ankreuzen) Gewünschtes Datum ..... Nur im Notfall Zeitangabe: .....Uhr

Angaben zum Stück:

O Sprechtheater	**O Zirkus**
O Tanz / Bewegungstheater	**O Musiktheater**
O Schwarzlichttheater	**O Chor**
O Film	**O Band**
O Figuren-, Maskentheater	**O Lesung / Poetry-Slam**
O Performance	**O Sonstiges**
O Ausstellung	**O Installation**

Dauer der Aufführung: ..... Minuten (Aufführungsdauer: **vormittags 5 - 15 Min, abends maximal 30 Min**). Bei größeren und zeitaufwendigen Auf- und Abbauten bitte unbedingt Bescheid geben:
Anja Neideck, Tel. 0511-709559 (Homeoffice) anja.neideck@hannover-stadt.de

Titel der Aufführung: .....

Kurze Inhaltsangabe zum Stück, Informationen zum Auftritt:

……

……

Bühnenmaße: 12 x 6 m (bespielbare Bühnenfläche etwa 11 x 5 m, kein Bühnenvorhang vorhanden)

Licht: Scheinwerfer sind vorhanden und werden von Techniker*innen bedient.

Ton: Stand/Handmikrophone, sowie Mikroports (Headsets) können genutzt werden, Tontechniker*innen stehen zur Verfügung.
Verstärker für Instrumente müssen mitgebracht werden.
Bitte eine Ansprechperson für Ton- und Lichttechnik einplanen.

Erklärung:

Die Spieler*innen dürfen gefilmt und fotografiert werden. Die Fotos dürfen für Pressearbeit, Werbung und zu Dokumentationszwecken im Rahmen des Projektes veröffentlicht werden.
Mir ist bekannt, dass die Fotos bei einer Veröffentlichung im Internet weltweit abrufbar sind.
Eine Weiterverwendung dieser Fotos durch Dritte kann daher nicht generell ausgeschlossen werden.
Ich bestätige, dass ich von allen Personen, die beim Theaterfestival KLATSCHMOHN 2026 im Kulturzentrum Pavillon Hannover auf der Bühne zu sehen sind, Einwilligungserklärungen dazu vorliegen habe. Auf Wunsch können diese jederzeit eingesehen werden.

Mir ist bekannt, dass die aufführenden Gruppen von studentischen Gruppenbetreuer*innen der Universität (Sonderpädagogik) unterstützt werden. Gerne geben wir ihnen die Möglichkeit während der Probe in unserer Einrichtung zu hospitieren. Die Studierenden dürfen sich hierfür mit mir in Verbindung setzen.

……..
Datum **Unterschrift des 1. Spielleiters / der 1. Spielleiterin**

Für inhaltliche und technische Fragen stehen wir gerne zur Verfügung.

Anja Neideck
Landeshauptstadt Hannover Fachbereich Kultur
OE 41.51.09 – Freizeitheim Döhren
An der Wollebahn 1
30519 Hannover

anja.neideck@hannover-stadt.de
www.projekttheater-klatschmohn.de